



ASSOCIAZIONE
CULTURALE
TEATRO BASTARDO

D'ORO, GIULIA

Operatrice culturale nel settore delle attività culturali e dello spettacolo, teatrali e museali e nella progettazione culturale. Dopo la laurea in Innovazione e organizzazione delle istituzioni artistiche e culturali (Università di Bologna) si è dedicata alla produzione di programmi che rispondano a specifiche esigenze contestuali e spettatoriali per istituzioni culturali del territorio. Dal 2024 svolge un dottorato di ricerca in "Mediascape. Ricerca e produzioni artistiche transculturali" presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo.

Dal 2013 è attiva come operatrice indipendente, collaborando con l'Istituto di alta cultura Fondazione Orestiadi, dove si occupa di progettazione, produzione e relazioni esterne, collabora ai progetti didattici ed educativi. È inoltre assistente alla direzione artistica e responsabile del coordinamento generale del Festival delle Orestiadi di Gibellina. Fa parte del nucleo produttivo di Teatro Bastardo fin dalla prima edizione, e in qualità di vicepresidente e responsabile comunicazione e programmazione ha collaborato a tutte le edizioni del festival, assistendone la direzione artistica e organizzativa. Tra il settore museale e quello performativo ha collaborato con il Museo Pasqualino, in particolare nella programmazione del teatro per bambini. È responsabile dell'organizzazione, dei rapporti con il territorio e del coordinamento delle residenze del festival di fotografia urbana contemporanea Gibellina Photoroad.

Dal 2022 è presidente dell'associazione Teatro Bastardo e direttrice artistica del Festival Teatro Bastardo, insieme a Flora Pitrolo.



ASSOCIAZIONE
CULTURALE
TEATRO BASTARDO

ASSOCIAZIONE CULTURALE **TEATRO BASTARDO**
sede legale: Via Brunetto Latini 21 | 90141 Palermo
cf. 97320380823 / p.iva 06539110822
www.teatrobastardo.org / info@teatrobastardo.org